الاسئله يليها الاجابة فى اخر الورقة

عشان تقدر تجيب الامتياز فى المواد المقالى مينفعش تخرج عن سياق الكتاب اطلاقاااا .... لا يقل عن ٧٠ % بنفس صياغة الكتاب

احفظ احفظظظ احفظظظ ..... طب ازاى .... فاكر ال ٤ محاضرات الى عملناهم للتاسيس فى المواد المقالى ... استمر بنفس الطريقة هتقفل ... وهعيد تانى وانا واثق انك مش ناسي بس هعيد للتاكيد .

احفظ عناصر المواضوع واكتبهم كذا مره ب ايدك وبعد كده اكتب من غير ما تبص كذا مره لحد ماتوصل انك تكتب ٥ عناصر فى دقيقتين (٢) ثم ادخل فى الموضوع وابدء خطوة قراءة الموضوع مره ثم مره اخرى ثم طلع مفتاح لكل فقره وبعد كده اكتب الموضوع بتركيز ٣ مرات ثم انك نكتب من غير متبص ... كده كده هتنسي زى محصل معاك ايام التاسيس .... ثم انك هتعمل محاولة كمان مره فهتغلط بنسبة اقل ثم هتعيد الفكره لحد مالسوال يوصل معاك يتكتب فى ١٢ دقيقه ..

وطبعا تركيزنا على الوقت زى ماوضحنا قبل كده هو بسبب ان الامتحان ساعتين وهيحبلك تكتب ٣ اسئلة تقريبا وكل سوال مكون من جزئين يعنى سوالين .... فلازم تدرب من دلوقتى .

وطبعا ده ارهاق كبير اووى بس ده لاصحاب التقديرات ولا يصح الا الصحيح ويعتبر انتم امتحنتوا ٧ امتحانات وده ال ٨ وفى تانى وتالت واكتر ان شاء الله ..... ومتقلقش كده كده انا مخصص نفسى اولى وتانية عشان اقدر اتفرغ للانظمة دى واركز اكتر فى التاسيس .

إحنا القانون حقوق إسكندرية

اكتب في

١. اكتب فى التطور الاجتماعى كسبب من اسباب التدوين

٢. تكلم عن التطور القانونى والسياسى كسبب من اسباب التدوين ؟

٣. اكتب فى التعريف بمدونة حمورابى؟ مع ذكرأسباب مدونة حمورابى؟

إحنا القانون حقوق إسكندرية

الاجابة

السوال الاول

المطلب الأولى : معرفة الكتابة

- من المنطقى القول بأن المجتمعات القديمة، لم تعرف التدوين الفاعل إلا عندما عرفت الكتابة .
- ولذا فمن المنطقى أن يرتبط الظهور التدوين القانوني بمعرفة الإنسان الكتابة ولكن لم يتفق الشراح على تحديد مكان معين أو زمن معين، ظهرت فيهما الكتابة ولكن قبل أول ظهور الكتابة على شكل علامات ونقوش وضعها الأفراد على الأواني المصنوعة من الطين ، وإن الكتابة قهرت في أرض مصر والعراق.
- ويري الشراح أن ظهور الكتابة في المجتمعات الشرقية قبل الغربية يرجع إلي فلسفة التنظيم السياسي في المجتمعات الشرقية القديمة حيث ساد الطابع الشخصي وما أستتبع من وجود نظام حكم قائمة علي المركزية الإدارية الصارمة ونتائجه بخصوص نظام الملكية تطلب ضرورة الاهتداء إلي ابتداع وسائل وإشارات حيث تطلب الأمر الاهتداء إلي أشارات ورموز لحسابهم .
- والأرجح أن الكتابة في ظهورها الأول كانت عبارة عن علامات وضعت علي الأواني الفخارية. فالعملية الحسابية هى التي دعت الإنسان إلى اللجوء إلى الكتابة .
- ولما عرف الإنسان في الشرق الكتابة أمتد أستعمال الكتابة إلي إصدار مدونات قانونية تتضمن تنظيماً لبعض المسائل القانونية التي كانت بحاجة إلي التحديد والتنظيم في المجتمع فضلاً عن استعمال الكتابة في إثبات التصرفات القانونية مثل كتابة عقود الزواج والإيجار .

المطلب الثاني

القضاء على أحتكار المعرفة القانونية وضمان عدم تحريف القانون

اولا : القضاء علي أحتكار المعرفة القانونية :

- عندما كانت الأحكام القانونية غير مدونة فقد أحتكر معرفتها طبقة معينة من طبقات المجتمع وهي طبقة رجال الدين فأصبح هم فقط الذين يختصون بتحديد كيفية ومواعيد إبرام التصرفات القانونية .
- ولجأت المجتمعات إلي التدوين القانوني للقضاء علي احتكار طبقة معينة للمعرفة القانونية وجعل المعرفة للأحكام القانونية متاحة للجميع .
- فتؤدي الكتابة إلي ضمان نشر القوانين إذ يمثل تدوين القانون وسيلة فعالة وأساسية لنشر القوانين ولذا تتحقق علانية القانون حيث يكون القانون المكتوب ميسوراً لدي المجتمع.

العامل الثالث : ضمان عدم تحريف مضمون القواعد القانونية :

- قبل أن يهتدي الإنسان للكتابة كانت يتناقل الاحكام القانونية شفاهة وكان الشيوخ وطبقة الكهنة هم الذين يحتكرون العلم القانون وهذا النقل الشفوى للأحكام القانونية والاعتماد على ذاكرة طبقة اجتماعية معينةأدي إلي أحتكار العلم بالقانون من ناحية وإلي إمكانية تحريف القواعد القانونية بل وفقدانها .
- وترتيباً على ما سبق فمجموعة القواعد القانونية كانت مبهمة وغير محددة وغالباً ما كانت تتعرض للتحريف والتبديل ولذا فقد أصيبت القواعد القانونية غير المكتوبة بالتحريف والتشوية وكثيراً ما عانت الشعوب القديمة من ذلك كثيراً .
- ولما فلما أهتدي الإنسان إلي الكتابة وبلغ مرحلة متقدمة من المدنية وأصبح ينظر إلى الكتابة على أنها وسيلة هامة ليس فقط لتدوين عملياته الحسابية اليومية بل كذلك كل ما يدخل به فى معاملات مع الآخرين .

إحنا القانون حقوق إسكندرية

السوال الثانى

- عرف العالم القديم التدوين القانوني عندما وصل إلى مرحلة متقدمة من التفكير القانوني ، وارتبطت الحركة التشريعية في العالم القديم، بمعرفته للتدوين ارتباطاً وثيقاً؛ وارتبط التدوين بدون بعده أمور وهى : معرفة الكتابة، تعدد القضاة، الفصل بين القانون والدين الفصل بين السلطة الزمنية والسلطة الدينية، الرغبة في تحقيق الاستقرار واليقين في النظم والمراكز القانونية . فقد كانت حركة تدوين الأحكام القانونية لها بعض الأبعاد السياسية والاجتماعية والاقتصادية والقانونية والإدارية.

المطلب الاول : توحيد القواعد القانونية :

أولا : توحيد القواعد القانونية وضمان التطبيق الصحيح للقانون

- تدوين الأحكام القانونية وسيلة أساسية لضمان توحيد القواعد القانونية فيما بين أرجاء البلاد الأمر الذي يضمن عمومية تطبيق القانون .
- ويؤدي هذا إلي ضمان التطبيق الصحيح للقانون ويقيد من سلطة القاضي في التصرف في الدعوي .

ومن الأمثلة التى تؤكد أن التدوين يؤدي الوظائف المشار إليها أن مدونة الألواح الأثنى عشر قد وضعت فى الساحة الرئيسية فى روما وفى ميادين أخرى وذلك لنشر وتوحيد القواعد القانونية .

- ولقد حازت المدونات القديمة شهرة واسعة بسبب أنها أدت إلي تحقيق علانية القانون وضمان توحيده وتحقيق السيادة القانون .
  - ✓ فالمدونات القديمة قد أدت إلي تحقيق مبدأ سيادة القانون في العالم القديم؛ نظراً لأنها أدت إلي نشر وتوحيد القواعد القانونية وعمومية تطبيقها.

ثانيا : الحاجة إلي تعدد القضاة وضمان التوحيد القانوني :

- بعد أن أتسعت رقعة الدولة وأزداد عدد سكانها بدأ المجتمع يشعر بضرورة تعدد الأشخاص الذين يقومون بوظيفة القضاء فى المجتمع الأمر الذي أدي إلي تعدد القضاة وانتشارهم فى نواحى البلاد المختلفة ولما كان الأمر كذلك فلابد حينئذ من وجود قواعد قانونية موحدة يطبقها القضاة المتعددون وبالطبع يعد التدوين أيسر السبل لتحقيق ذلك .
  - ✓ فتدوين القانون يؤدي إلي توحيد النصوص القانونية وتحقيق عموميتها في الدولة وبالتالي تتحقق الوحدة التشريعية والوحدة القضائية حتي مع تعدد من يقوم بوظيفة القضاء في الدولة وهذا يؤدي بالتبعية إلي تحقيق العدالة وسيادة القانون في الدولة .

المطلب الثانى : التطور السياسى

أولا : تدوين الأعراف القانونية

- عندما كان العرف مصدرا للقانون فقد صار القانون نابعاً من إرادة الأفراد ومستوحى من ضمير الجماعة ولكن الحكومات الوليدة بعد أن أشتد ساعدها وأتجهت نحو توحيد الأقاليم قد أتجهت نحو تدوين الأحكام القانونية العرفية لتوحيدها؛ ولتأكيد سيادتها .
  - ✓ تدخل القائم على السلطة السياسية في الجماعة، ملكا كان أو رئيس قبيلة أو عشيرة، وفق ما تقتضيه الظروف، فيحسم ما يعرض من أمر لم يتكون في شأنه عرف بعد، أو لإكماله منه أو لفرض احترام عرف قائم وإعماله.

وقد نشأ عن هذه الصور من التدخل نوعان من الأعمال القانونية الملزمة أحدهما في صورة قرارات والآخر في شكل تشريعات . ومن هنا بدأت القاعدة القانونية المكتوبة تزاحم العرف في مكانته وتهدده، إلى أن أنزلته من مكانته العلية ، حيث انتصر التشريع وصار هو المصدر الأول للقاعدة القانونية وصار العرف هو المصدر الثاني.

ثانيا : تفعيل الاختصاص التشريعي للحكام

- ولو تصفحنا تاريخ النظم القانونية في العالم القديم سنجد أمثلة عديدة تؤكد أن صدور المدونات القديمة كان

إحنا القانون حقوق إسكندرية

السبب فيه تأكيد الحاكم لسلطته فالذي دفع حمورابي ملك بابل المعروف إلي إصدار مدونته الشهيرة هو تحقيق وحدة البلاد من الناحية القانونية وتأكيد سيطرته عليها بعدما حقق الوحدة السياسية .
فعلى سبيل المثال، فالذي دفع حمورابي ملك بابل المعروف إلى إصدار مدونته الشهيرة هو تحقيق وحدة البلاد من الناحية القانونية، وتأكيد سيطرته عليها، بعدما حقق الوحدة السياسية.

السوال الثالث

أولاً : التعريف بمدونة حمورابى :

- أصدر الملك حمورابى مدونته الشهيرة فى بلاد ما بين النهرين (١٧٢٨ – ١٦٨٦ رقم) وهو الذى أقام إمبراطورية كبرى حيث وحد كل دويلات بلاد ما بين النهرين .

✓ **تتكون مدونة حمورابى من ٢٨٢ مادة وتنقسم إلى ثلاثة أجزاء مقدمة وخاتمة ونصوص المواد ٢٨٢ مادة.**

✓ ثانيا : أسباب مدونة حمورابى

✓ (١) تحقيق الوحدة القانونية تدعيما للوحدة السياسية.
✓ (٢) تدوين الأعراف والقضاء على التعددية القانونية .
✓ (٣) تأكيد قوة السلطة العامة في المجتمع .

(٤) نشر القواعد القانونية وضمان التطبيق الصحيح للقانون

انتهى

إحنا القانون حقوق إسكندرية